**Helyi tanterv**

**Történelem**

**5. osztály**

**Célok, feladatok:**

**-** A történelemtanítás és -tanulás célja, hogy a tanuló megismerkedjen a történettudomány, valamint a hagyomány által legfontosabbnak tartott történelmi tényekkel, személyekkel, eseményekkel, történetekkel és folyamatokkal. Ezzel egyidejűleg tudatosítjuk a tanulóban a nemzeti hovatartozás érzését.

- Megismertetjük a tanulót a kulturális kódrendszer elemeivel, így azonosulni tud a nemzeti kultúra alapértékeivel.

- A tantárgy középpontjában a nemzet és Magyarország történelme áll.

- A tanulót hozzá kell segíteni, hogy megértse és méltányolni tudja a magyarság sajátos helyzetéből adódó jelenségeket és folyamatokat, így könnyebben kialakíthatjuk a tényeken alapuló reális és pozitív nemzettudat és hazaszeretet érzését.

- A tanuló a folyamat során megalapozza ismereteit a magyar történelem eseményeiről, hőseiről, a büszkeségre okot adó történelmi cselekedetekről, eredményekről és emberi cselekedetek nagyságáról.

- Fel kell kelteni a tanulóban azt az igényt, hogy a történelemről és a társadalmi kérdésekről tájékozódjon és megértse a jelen és a múlt társadalmi, politikai, gazdasági és kulturális jelenségeit.

- Meg kell alapoznunk a tanulókban az aktív állampolgári léthez szükséges kompetenciákat.

- A tanulók tudásvágyát és kíváncsiságát kell feléleszteni a közéleti kérdések iránt.

- A történelemtanítás során az alsó tagozatos történelmi témájú olvasmányokra támaszkodhatunk.

- Feladatunk a nemzeti ünnepek és emléknapok méltó megünneplése.

**A tartalom és a megvalósítás során alkalmazott módszerek:** Az iskola tanulóinak speciális összetételére tekintettel többféle munkamódszert alkalmazunk. Ennek és a kooperatív technikák alkalmazhatóságának érdekében gyakran a 8-10 fős csoportoknak is csoportbontásban tartunk órát. Miután az ide járó gyerekek mindegyikének vannak tanulási, illetve magatartási zavaraik, valamint pszichés állapotuk is jelentős napi ingadozásokat mutat, ezért napi szinten kell új meg új csoportalakítási, kooperációs stratégiai, illetve konfliktuskezelési megoldásokat alkalmazni. Azoknak pedig akik az adott napon egyáltalán nem alkalmasak semmiféle csoporton belüli munkára, személyre szabott fejlesztő foglalkozásokat tartunk. Így a csoportmunka is hatékony maradhat, illetve elkerülhetőek a további konfliktushelyzetek, valamint az adott gyerek aznapi nehézségeit sem fokozzuk a többiekhez való alkalmazkodás kényszerével. Csoportszinten viszonylag kevés az a tanuló, aki páros-, vagy kooperatív munkaformában képes dolgozni. Természetesen, aki képes az önálló munkavégzésre, feladatmegoldásra, annak biztosítjuk ennek lehetőségét a differenciált feladatmegoldás segítségével. A frontális osztálymunka is gyakran előfordul, főleg az új tananyag feldolgozásánál. A differenciálás az egyéni fejlesztéseken is, a szakértői vélemények maximális figyelembevételével történik meg. Ez a módszer a gyakorló órákon kerül inkább előtérbe, a feladatok differenciálásával a tanulók egyéni fejlettségi szintjét szem előtt tartva.

**A kompetenciafejlesztés lehetőségei:** A történelem tantárgy a következő módon fejleszti a Nemzeti alaptantervben megfogalmazott kulcskompetenciákat.

 **A tanulás kompetenciái:** A tanuló a történelemtanulás során különféle jellegű tudástartalmakkal és különböző típusú feladatokkal találkozik, amelyek megtanulásához, illetve elvégzéséhez különféle módszereket kell választania. A történelmi információk keresése és feldolgozása, a forráskritika, a következtetések levonása és egyéb gondolkodási műveletek közvetítő hatásuk révén általában fejlesztik a tanulási kompetenciákat. A történelmi értelmező kulcsfogalmak megértésén és állandó használatán keresztül a tanuló fejleszti a lényeges és kevésbé lényeges elemek megkülönböztetésének és rendszerezésének a tanulás során elengedhetetlenül fontos képességét.

A tanuló a történelemtanulás során megtapasztalja, hogy a történelemtudása az iskolán kívül, más élethelyzetekben, illetve a jelen társadalmi, gazdasági és politikai jelenségeinek megértéséhez és megítéléséhez is segítséget nyújt. Ez a tapasztalat – az iskolai történelemtanulás élményszerűsége mellett – erős ösztönzést adhat az élethosszig tartó tanulásra vagy legalábbis a történelmi és társadalmi kérdések iránti érdeklődésre.

**Kommunikációs kompetenciák:** A történelmi források feldolgozása a szövegértés fejlesztésének egyik hatékony módja. A tanuló a felmerülő történelmi problémákról beszélgetéseket folytat, érveket gyűjt, azokat írásban és szóban összefoglalja, digitális kommunikációs eszközök segítségével mutatja be. A különböző típusú, más-más korokból és eltérő társadalmi közegekből származó források feldolgozása pedig nagyban segíti a különféle kommunikációs környezetek (kontextusok) közötti magabiztos eligazodást.

**Digitális kompetenciák:** A történelem tanulása során a digitális eszközök etikus, felelősségteljes használatával a tanuló információkezelési és -feldolgozási készségei fejlődnek, ami elősegíti elemző és mérlegelő gondolkodása kialakulását és elmélyítését is, aminek része a megszerzett információk ellenőrzése, hitelességének vizsgálata. A történelmi forrásokat tartalmazó internetes portálok, hang- és filmarchívumok és adatbázisok megismerése és használata, az itt talált források feldolgozása elengedhetetlen feltétele a korszerű történelemtanulásnak. A digitális információfeldolgozás, illetve a digitális kommunikáció fejlesztésének nagy szerepe van a közéleti tájékozódási készségek kialakításában, így a felelős és aktív állampolgárrá nevelésben.

**A matematikai, gondolkodási kompetenciák:** A tanuló az információk, illetve a források feldolgozása során problémákat azonosít, magyarázatokat fogalmaz meg, kiemeli a lényeget, következtetéseket von le. A történelmi ismeretek, fogalmak elsajátításával, valamint a történelmi források és interpretációk mérlegelésével, hipotézisek alkotásával fejlődik az elemző, problémamegoldó gondolkodása. Mindezek együttesen segítik a differenciált történelmi gondolkodás kialakulását, melynek következtében a tanuló képessé válik események, folyamatok és jelenségek különböző szempontú megközelítésére, valamint bizonyos történések okainak és következményeinek több szempontú feltárására.

**A személyes és társas kapcsolati kompetenciák:** A tanuló a különböző történelmi korok mindennapi életének vizsgálatával, az életmód változatos formáinak, valamint történelmi életutaknak és cselekedeteknek a megismerésével viszonyítási pontokat találhat, illetve követhető modelleket adaptálhat saját életútjának tervezéséhez és szervezéséhez. A tanulóban tudatosul, hogy nehéz élethelyzetekben is kialakíthatók cselekvési tervek, lehetőségek. Értékeli a válságos történelmi helyzetekben megnyilvánuló bátorság, kitartás, önfeláldozás, segítségnyújtás és szolidaritás követésre méltó példáit. A tanuló arra törekszik, hogy az emberi cselekedeteket, életutakat, élethelyzeteket, társadalmi folyamatokat és jelenségeket árnyaltan értelmezze. A társadalmakra, közösségekre jellemző magatartási és kommunikációs szabályok felismerése a tanuló alkalmazkodóképességét fejleszti.

**A kreativitás a kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái:**A történelem tanulása során a tanuló megismeri az emberiség, a magyarság kulturális örökségének fő elemeit. Értékeli a kiemelkedő emberi alkotásokat és értelmezi azok technológiai, tudományos és művészeti szerepét. Az egyes történelmi korszakok áttekintése során felismeri az értékteremtő alkotások jelentőségét, és elemző gondolkodással feltárja azoknak az életmódra, a mindennapokra gyakorolt hatását.

**Munkavállalói, innovációs és vállalkozói kompetenciák:** A tanuló megismeri és értékeli az alkotó emberi tevékenységek változatos formáit. Értelmezi és elismeri a tudósok, kutatók és művészek teljesítményét. Büszke a magyar tudósok, művészek, sportolók és más értékteremtő, alkotó emberek kiemelkedő eredményeire, teljesítményeire. Az életmódtörténeti témakörök feldolgozása révén a tanuló felismeri, hogy a munkavégzés az egyén, a család és a társadalom létfenntartását biztosítja; belátja, hogy a munka sokszor küzdelmekkel jár, ugyanakkor személyiségépítő, társadalmi összetartozást is erősítő tevékenység. A történelmi korszakok jellegzetes, egyedi vagy kiemelkedő példái kiindulópontként szolgálnak a saját életút tervezésekor, akár a pályaválasztás során is.

**Ellenőrzés, értékelés:**

- Szintfelmérők, az előzetes tudás feltérképezésére szóban és írásban. Ez főleg diagnosztikus jellegű, nem szoktam osztályozni. Az értékelés szóban és szövegesen történik. A szaktanáron kívül a fejlesztő pedagógus is részt vesz benne. Ezt a tanév elején alkalmazom.

- Tanóra végi értékelés általában szóban történik és célja az elsajátítás mértékének a feltérképezése, visszacsatolás.

- Szóbeli felelet fél évente kétszer fordul elő gyerekenként, előre megadott szempontok alapján, melyet a füzetben rögzítünk. Csak néhány tanóra anyagát öleli fel. Szóban minősítem a feleletet, írásban érdemjeggyel értékelem. Természetesem maximálisan figyelembe véve az adott tanuló egyéni fejlettségi szintjét.

- Írásbeli felelet, röpdolgozat: Csak az előző óra tananyaga kerül számonkérésre előre megadott szempontok szerint. Ezt érdemjeggyel értékelem.

- Témazáró dolgozat, negyedéves számonkérés: Előre bejelentett időpontban zajlik, 1-1 nagyobb anyagrész lezárásakor. A dolgozat megírását több összefoglaló, rendszerező óra előzi meg, melyeken kiemelt szerepet kapnak a dolgozatban előforduló feladattípusok, kérdések.

- Házi fogalmazás: Évente 2-3 alkalommal alkalmazom ezt a lehetőséget. Csak azok a tanulók kapnak rá érdemjegyet, akik különösen jól oldják meg a feladatot. A többiekét írásos formában értékelem. Tekintettel kell arra lenni, hogy a gyerekek otthoni háttere is rendkívüli különbözőséget mutat.

- Projektmunka: Az otthoni, önálló, digitális adottságokat figyelembe véve alkalmazom ezt az értékelési formát. Tanévenként 1-2 alkalommal fordul elő. Akinek az otthoni digitális elérhetősége korlátozott, az lehetőséget kap az informatikát tanító kollégától a feladat intézményi elkészítésére. Minősítése érdemjeggyel történik.

- Szövegértés, szintfelmérés: Mivel a tanulók egyéni adottságai rendkívül különbözőek ezért ezeket a felméréseket differenciáltan, az egyéni szinthez, a fejlődés fokához mérten értékelem.

- Memoriterek: Cél a hibátlan szövegtudás, de ehhez különböző hosszúságú elsajátítási időt biztosítok. A tanmenetben meghatározott versek, szövegek kerülnek előtérbe. Érdemjeggyel értékelem. Akinek a szakvéleményében arra utaló diagnózis van, hogy ez számára nehézséget okoz, annak rövidebb részletet kell elsajátítania, hosszabb felkészülési idővel.

- Füzetvezetés: fél évente 1 alkalommal értékelem érdemjeggyel.

- Órai munka, hozzáállás a tantárgyhoz: folyamatosan értékelem, szóban.

- Házi feladat: Elsődleges cél, hogy elkészüljön. Minden órán ellenőrzésre kerül a megléte. A kiemelkedően jól sikerült feladatokat érdemjeggyel jutalmazom.

**Tankönyvválasztás szempontjai:**

- Sok illusztrációt tartalmazzon az adott feldolgozandó szöveggel kapcsolatosan. Esetlegesen a feldolgozáshoz kapcsolható folyamat-, fürtábrák előfordulása kívánatos lenne.

- A feladatok jól különüljenek el a szövegtől.

- Színek alkalmazása, fotók segítenek az érdeklődés fenntartásában.

- A tankönyvi feladatok füzet használatát tegyék lehetővé.

- Munkafüzet segítse a tankönyvi szövegek feldolgozását.

- Az ismeretek elsajátítását szintén segítse munkafüzet.

- Különböző szintű feladatokat tartalmazzanak a munkafüzetek az esetleges differenciálás lehetőségét egyszerűbbé téve.

**Javasolt taneszközök**

A mindenkori tankönyvek és munkafüzetek mellé kívánatosnak tartom a füzetek használatát. Színezős folyamatábrák igénylik a színes ceruzák meglétét. A cselekmények könnyebb követhetősége, az ok-okozati összefüggések felismerése érdekében plakátok készítéséhez színes papírra, filctollakra, színes ceruzákra a tanév során szükségünk lesz.

**5. osztály**

Az általános iskolai történelemtanulás és -tanítás alapvető feladata, hogy a tanuló megismerkedjen a magyar és az egyetemes történelem legalapvetőbb tényeivel, történeteivel, jelenségeivel és szereplőivel. A magyar történelem eseményeiről és hőseiről kialakított kép, a büszkeségre okot adó történelmi cselekedetek, eredmények és emberi teljesítmények megismerése megalapozza a hazaszeretet érzését.

Az általános iskolai történelemtanításnak egyszerre célja és feltétele a tanuló kíváncsiságának és tudásvágyának felkeltése és ébren tartása a történelem, illetve a közéleti kérdések iránt. Az egyes témák, tanítási módszerek és tanulói tevékenységek kiválasztása során mindig szem előtt kell tartani a tanulás élményszerűségének követelményét. A tanuló képzeletét, fantáziáját és érzelmeit megragadó témák, történetek és tevékenységek révén válhat eredményessé a történelem tanulása. A különböző korok életmódját tárgyaló témakörök és a történelmi portrék jó alkalmat adnak a szemléletes és élményszerű megjelenítésre (pl. képek, filmek, modellek, zenék, hangdokumentumok), a tanuló életéhez, érdeklődéséhez köthető témák tárgyalására, valamint érdekes, megrázó vagy éppen tréfás, de mindenképpen elgondolkodtató történetek elbeszélésére, illetve megjelenítésére.

A történelemtanulás ugyan az ötödik évfolyamon kezdődik, de iskolai előzményekre is támaszkodik; az 1–4. évfolyamon elsajátított kompetenciákra éppúgy, mint az alsó tagozat történelmi tárgyú olvasmányaira, illetve a tanulónak a nemzeti ünnepek iskolai megünneplése és az emléknapok nyomán keletkező tudására.

Ebben a szakaszban elsősorban konkrét történelmi események és élethelyzetek, szokások képszerű bemutatása, történetek elmesélése a jellemző. A tantervi témakörök egy jelentős részét történeti korok szerint beágyazott életmódtörténeti és portré témák adják. Előbbiek a régmúlt korok embereinek életét mutatják be egy-egy konkrét település és nép mikrovilágán, illetve az ezekhez kapcsolódó történeteken keresztül. A kerettanterv a települések esetében ajánlásokat fogalmaz meg, amelyektől a helyi tantervek összeállítása során a pedagógusok régiójuknak megfelelően eltérhetnek. További fontos alapelv a jelenségalapú megközelítés, vagyis a tanuló nem általános modelleken, hanem egyes települések/népek életén keresztül ismerkedik meg az ókor, a középkor, a kora újkor és az újkor világával. A portré típusú témakörök a magyar történelem néhány kiemelkedő személyiségének, hősének életét, cselekedeteit és történelmi jelentőségét dolgozzák fel, miközben megismertetik a tanulót a hozzájuk fűződő történeti hagyománnyal.

Az általános iskolában a történettanításon alapuló történelemtanítás, vagyis a történetmesélés, a szemléletesség és a tevékenységközpontú megközelítés a témák kiválasztásának, illetve feldolgozásának egyaránt fontos vezérelve. Az egyes korszakok életmódját bemutató témakörök, témák, a kiemelkedő személyiségeket bemutató portrék eredményes bemutatásához a tanuló képzeletét megragadó történeteken, a személyes életéhez kapcsolódó élményeken keresztül vezet a sikeres történelemtanítás útja. Ugyanakkor a történetek feldolgozásán keresztül fejlődik a tanulónak a történelemtanuláshoz elengedhetetlen narratív kompetenciája is.

**A tanuló az 5. évfolyamon a következő kulcsfogalmakat használja:**

*Értelmező kulcsfogalmak*: történelmi idő, történelmi forrás, ok és következmény, változás és folyamatosság, tény és bizonyíték, történelmi jelentőség.

*Tartalmi kulcsfogalmak*:

* politikai: politika, állam, államszervezet, államforma, monarchia, köztársaság, egyeduralom, demokrácia, önkormányzat, jog, törvény, birodalom;
* társadalmi: társadalom, társadalmi csoport, nemzet, népcsoport, életmód;
* gazdasági: gazdaság, pénz, piac, mezőgazdaság, ipar, kereskedelem, adó, önellátás, árutermelés, falu, város;
* eszme- és vallástörténeti: kultúra, művészet, hit, vallás, egyház, világkép.

**Az 5. évfolyamon a történelem tantárgy alapóraszáma: 68 óra.**

**A témakörök áttekintő táblázata:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Témakör** | **Javasolt óraszám** |
| Személyes történelem | 7 |
| Fejezetek az ókor történetéből | 13 |
| A kereszténység | 5 |
| A középkor világai | 13 |
| Képek és portrék az Árpád-kor történetéből | 20 |
| Évente két mélységelvű téma  | 10 |

**Témakör: Személyes történelem**

**Javasolt óraszám:** **7 óra**

**Ismeretek és fejlesztési feladatok:**

|  |
| --- |
| **Részletes követelmények** |
| **Témák** | **Altémák** | **Fogalmak és adatok/Lexikák** | **Fejlesztési feladatok** |
| *Körülöttem a történelem* | * Családi fotóalbum és személyes tárgyak.
* Személyes történetek dokumentálása, elbeszélése.
* Egy nap dokumentálása.
* Kódexkészítés (valamely magyar kódex mintájára pl. Képes krónika).
 | *Fogalmak*: kódex.*Kronológia*: Kr. e. és Kr. u., évszázad, őskor, ókor, középkor, újkor, jelenkor/modern kor.  | * Egyszerű, személyes történetek elmesélése.
* Családi fotók, tárgyak, történetek gyűjtése és rendszerezése.
* Címer, zászló, pecsét készítése önállóan vagy társakkal.
* Információk gyűjtése képi és tárgyi forrásokból megadott szempontok szerint.
* A történelmi idő ábrázolása vizuális eszközökkel.
 |
| *Címer, zászló, pecsét, az idő mérése* | * Címerek és zászlók alkotóelemei saját település és Magyarország címere és zászlaja példáján.
* A hitelesítés eszköze, a pecsét (pl. az Aranybulla pecsétje).
* Személyes címer-, zászló- és pecsétkészítés.
* Az időszámítás.
 |

**tervezett tevékenységek:**

* Képpel illusztrált, írott összefoglaló készítése egy meghatározó személyes élményről.
* Kódexlap készítése, pl. a Képes krónika alapján.
* Időszalag készítése.
* Ország, település, iskola, sportegyesület és egyéb címerek gyűjtése.
* Címerek értelmezése tanári irányítással.

**Témakör: Fejezetek az ókor történetéből**

**Javasolt óraszám:** **13 óra**

**ismeretek és fejlesztési feladatok:**

|  |
| --- |
| **Részletes követelmények** |
| **Témák** | **Altémák** | **Fogalmak és adatok/Lexikák** | **Fejlesztési feladatok** |
| *Az ókori Egyiptom világa* | * Földművelés a Nílus mentén.
* Hitvilág és halottkultusz a piramisok és a Királyok Völgye példáján: Memphis és Théba.
* A legjelentősebb találmány: az írás.
 | *Fogalmak*: öntözéses földművelés, fáraó, piramis, hieroglifa, városállam, jósda, többistenhit, olümpiai játékok, monda, provincia, rabszolga, gladiátor, amfiteátrum, falanx, légió, népvándorlás.*Személyek*: Kheopsz, Zeusz, Pallasz Athéné, Nagy Sándor, Romulus, Hannibál, Julius Caesar, Augustus, Attila. *Kronológia*: Kr. e. 776 az első feljegyzett olümpiai játékok, Kr. e. 753 Róma alapítása a hagyomány szerint, Kr. e. 490 a marathóni csata, Kr. u. 476 a Nyugatrómai Birodalom bukása.*Topográfia*: Egyiptom, Nílus, Athén, Olümpia, Spárta, Itália, Róma, Pannónia, Aquincum, Marathón, Római Birodalom.  | * Az ókori egyiptomi, görög és római életmód főbb vonásainak felidézése.
* Információk gyűjtése az ókori és a modern olimpiai játékokról, és összehasonlításuk.
* Az ókori hadviselés legalapvetőbb jellemzőinek bemutatása.
* Görög hoplita felismerése, fegyverzetének azonosítása képen, rekonstrukciós ábrán.
* A tanult háborúk okainak és következményeinek bemutatása; illetve a tanult hősökhöz kapcsolódó történetek felidézése.
* Mai magyar településnevek azonosítása az ókori Pannónia térképén.
* A Hun Birodalom földrajzi kiterjedésének nyomon követése a térképen.
* A nomád életmód, gazdálkodás és hadviselés alapvető jellegzetességeinek felidézése.
* Történelmi mozgások (pl. hadmozdulatok, hadjáratok, népmozgások) nyomon követése történelmi térképen.
 |
| *Az ókori Hellász öröksége* | * Mindennapok egy görög városban:  Athén és lakói.
* Görög istenek, az olümpiai játékok.
* Az athéni és spártai nevelés.
 |
| *Az ókori Róma öröksége* | * Róma alapítása a mondákban.
* Egy római polgár mindennapjai.
* A gladiátorviadalok és a kocsiversenyek.
* Római emlékek Pannóniában.
 |
| *A görög-római hadviselés* | * Görög hadviselés a marathóni csata példáján.
* Nagy Sándor hadserege és hódításai.
* Az ókor „tankjai”: Hannibál elefántjai.
* Caesar légiói.
 |
| *Képek a népvándorlás korából* | * A Római Birodalom szétesése.
* A Hun Birodalom.
* Attila és hadjáratai: az ókor egyik legnagyobb csatája (a catalaunumi csata).
 |

**tervezett tevékenységek:**

* Képek gyűjtése és rendszerezése ókori épületekről.
* Térképvázlat készítése egy ókori város jellegzetes épületeinek és közterületeinek (pl. piac, kikötő) feltüntetésével.
* Egy szabadon választott pannóniai település megtekintése.
* Tabló készítése az ókori civilizációk kulturális örökségéről.
* Egy ókori ütközet rekonstruálása (film, kép, ábra, térképvázlat segítségével).
* A Szépművészeti Múzeum egyiptomi kiállítása néhány darabjának megtekintése és feldolgozása.
* Helyi ókori tárgyú gyűjtemény néhány darabjának megtekintése és feldolgozása.
* Ókori témájú film vagy filmrészlet megtekintése és megbeszélése.

**Témakör: A kereszténység**

**Javasolt óraszám:** **5 óra**

**Ismeretek és fejlesztési feladatok:**

|  |
| --- |
| **Részletes követelmények** |
| **Témák** | **Altémák** | **Fogalmak és adatok/Lexikák** | **Fejlesztési feladatok** |
| *Az Ószövetség népe* | * Az Ószövetség/Héber Biblia: Ábrahám és Mózes.
* Az önálló zsidó állam alapítói: Dávid és Salamon története.
 | *Fogalmak*: egyistenhit, Biblia, Ószövetség/Héber Biblia, Újszövetség, zsidó vallás, keresztény vallás, keresztség és úrvacsora.*Személyek*: Mózes, Dávid, Salamon, Jézus, Mária, József, Szent Péter és Szent Pál apostolok.*Topográfia:* Jeruzsálem, Betlehem. | * Jézus élete legfontosabb eseményeinek bemutatása.
* Jézus erkölcsi tanításainak értelmezése.
* A kereszténység fő jellemzőinek és elterjedésének bemutatása.
* A Héber Biblia máig ható innovációi: egyistenhit, tízparancsolat, heti pihenőnap
 |
| *Jézus élete, tanításai és a kereszténység* | * Történetek az Újszövetségből.
* A kereszténység főbb tanításai.
* A kereszténység elterjedése.
* A keresztény hitélet színterei és szertartásai.
* A kereszténység jelképei.
 |

**tervezett tevékenységek:**

* A bibliai történeteket ábrázoló képek, művészeti alkotások gyűjtése.
* Tematikus képgaléria összeállítása a zsidó és keresztény vallásról megadott szempontok alapján.
* Képek gyűjtése bibliai helyszínekről.
* Pál apostol missziós útjainak követése tematikus térképen.

**Témakör: A középkor világai**

**Javasolt óraszám:** **13 óra**

**Ismeretek és fejlesztési feladatok:**

|  |
| --- |
| **Részletes követelmények** |
| **Témák** | **Altémák** | **Fogalmak és adatok/Lexikák** | **Fejlesztési feladatok** |
| *Élet a várban – egy magyar vár (pl. Visegrád) és uradalom bemutatásával* | * Királyok és nemesek
* Várépítészet – híres magyar középkori várak.
* Egy uradalom működése, a falvak világa (a jobbágyok élete).
 | *Fogalmak*: földesúr, lovag, nemes, uradalom, jobbágy, robot, pápa, szerzetes, bencés rend, pálos rend, kolostor, katolikus, román stílus, gótikus stílus, polgár, céh, iszlám vallás.*Személyek*: Szent Benedek, Gutenberg, Mohamed.*Topográfia*: Visegrád, Pannonhalma, Szentföld, Anglia, Franciaország. | * A középkori és a mai életforma néhány jellegzetességének összehasonlítása.
* A középkori kultúra főbb vonásainak felidézése.
* Az egyes középkori társadalmi rétegek életformája közti eltérések összehasonlítása.
* A középkori város és a falu összehasonlítása megadott szempontok alapján (pl. jellegzetes foglalkozások, életmód).
* A középkori hadviselés legalapvetőbb jellemzőinek bemutatása.
* A középkori páncélos lovag felismerése, fegyverzetének azonosítása képen, rekonstrukciós ábrán.
 |
| *Élet a kolostorban – egy magyar kolostor (pl. Pannonhalma) bemutatásával* | * A középkori egyházszervezet.
* A szerzetesség és a kolostor.
* Román és gótikus templomépítészet – híres magyar középkori egyházi emlékek.
* Oktatás a középkorban.
 |
| *Élet a középkori városban – egy magyar város (pl. Buda) bemutatásával* | * A céhek.
* A városi polgárok.
* Városépítészet – híres magyar középkori városok.
* Könyvnyomtatás és reneszánsz.
 |
| *A keresztes lovagok világa* | * Az iszlám–arab kihívás.
* A nehézlovas harcmodor.
* Keresztesek a Szentföldön.
* A lovagi életforma és kultúra.
 |

**tervezett tevékenységek**

* Alaprajz készítése vagy értelmezése egy középkori városról, uradalomról, várról vagy kolostorról.
* Tablókészítés a középkori magyar templomokról.
* Céhszabályzat vagy cégér készítése önállóan vagy társakkal.
* Egy középkori ütközet rekonstruálása (film, kép, ábra, térképvázlat segítségével).
* Beszámoló készítése egy lovagi tornáról és/vagy a lovagi erényekről.
* Egy lehetséges karriertörténet bemutatása a középkorból (inasból céhmester, apródból lovag, jobbágyból püspök).
* Montázs összeállítása a középkort idéző képekből megadott szempontok alapján (pl. foglalkozás, viselet, jelentős események stb.).

**Témakör: Képek és portrék az Árpád-kor történetéből**

**Javasolt óraszám:** **20**

**Ismeretek és fejlesztési feladatok:**

|  |
| --- |
| **Részletes követelmények** |
| **Témák** | **Altémák** | **Fogalmak és adatok/Lexikák** | **Fejlesztési feladatok** |
| *Történetek a magyarok eredetéről* | * A hun-magyar eredettörténet a krónikákban: Hunor, Magor; Csaba királyfi.
* Az Árpád-ház eredettörténete: Emese álma, vérszerződés.
 | *Fogalmak*: hunok, finnugor, törzs, vérszerződés, fejedelem, honfoglalás, székelyek, kalandozások, vármegye, tized, ispán, Szent Korona, tatárok/mongolok, kunok.*Személyek*: Álmos, Árpád, Géza, I. (Szent) István, I. (Szent) László, Könyves Kálmán, III. Béla, IV. Béla, Szent Gellért, Szent Erzsébet, Szent Margit. *Kronológia*: 895 a honfoglalás, 907 a pozsonyi csata, 997/1000–1038 István uralkodása, 1222 az Aranybulla kiadása, 1241–1242 a tatárjárás, 1301 az Árpád-ház kihalása.*Topográfia*: Etelköz, Vereckei-hágó, Kárpát-medence, Esztergom, Buda, Székesfehérvár, Horvátország, Muhi, Német-római Császárság. | * A mondák és a valóság közötti kapcsolatok és ellentmondások felismerése.
* A tanult mondai történetek felidézése, a mondai hősök szándékainak azonosítása.
* Mondai szereplők felismerése képek, művészeti alkotások alapján.
* Rekonstrukciós rajzok, ábrák elemzése és/vagy készítése a honfoglaló magyarok viseletéről, lakóhelyéről, fegyverzetéről.
* Történetek felidézése az Árpád-kori magyar történelemből.
* A tanult történelmi személyek jelentőségének felismerése.
* A tanult uralkodók elhelyezése az időszalagon.
 |
| *Honfoglalás és kalandozások* | * Álmos és Árpád alakja a krónikákban.
* A honfoglalás: Etelközből a Kárpát-medencébe.
* Történetek a kalandozó magyarokról.
 |
| *Szent István és a magyar állam* | * Géza és István alakja a krónikákban.
* István harca Koppánnyal és a koronázás.
* Államalapítás: egyházszervezés, vármegyék és törvények.
 |
| *Árpád-házi királyportrék* | * Szent László, a lovagkirály.
* Könyves Kálmán, a művelt király.
* III. Béla, a nagyhatalmú király.
* II. András és az Aranybulla
* IV. Béla és a tatárjárás.
 |
| *Árpád-kori szentek* | * Szent Gellért.
* Szent Erzsébet.
* Szent Margit.
 |
| *Árpád-kori győztes harcok és csaták* | * A pozsonyi csata.
* Német támadások nyugatról: felperzselt föld és a vértesi csata. Nomád támadások keletről: a kerlési csata.
 |
| *Magyarország koronázási jelvényei* | * Szent Korona.
* Palást, jogar, országalma.
 |

**tervezett tevékenységek**

* Az Árpád-kori magyar történelem kiemelkedő alakjait ábrázoló képek gyűjtése.
* Képösszeállítás készítése a Szent Lászlót megörökítő freskókból a Kárpát-medencében.
* A történelmi alakok megjelenítése szerepjátékkal egy konkrét történelmi helyzetben.
* Információk gyűjtése és megbeszélése az Árpád-kor uralkodóiról, szentjeiről.
* A Szent Korona és a koronázási jelvények megtekintése.